

PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA DO 12º C

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
MATEMÁTICA A	40 (80)	37 (74)	20 (40)	<ul style="list-style-type: none"> • Sucessões (*) • Funções reais de variável real • Trigonometria • Função exponencial e função logarítmica 	<ul style="list-style-type: none"> • Função exponencial e função logarítmica • Cálculo combinatório e Probabilidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo combinatório e Probabilidades • Números Complexos • Estatística (**) 	Conhecimentos e capacidades	80%	65%	Questões Aula Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais (Moodle, Quizizz, kahoot, ...) Resolução de problemas Apresentações orais (a aplicar pelo menos um destes instrumentos obrigatoriamente)
							Valores e atitudes	20%	15%	Responsabilidade 10% Comunicação 7% Autoavaliação Autorregulação 3%

(*) Breve revisão que servirá de ponto introdutório para o tema Funções.

(**) Conteúdo, trabalhado nas aulas de apoio, e a agendar com as turmas.

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	54	48	26	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos
				Ginástica Acrobática (Nível Introdução) Futebol (Nível Elementar)	Natação (Nível Elementar) Voleibol (Nível Introdução)	Badminton (Nível Elementar) ARE (Nível Introdução)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
				<p>Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.</p> <p>Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas "perversões", nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Especialização precoce e exclusão ou abandono precoce; - Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo; - Corrupção vs. verdade desportiva. 					
						Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes	

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	13	13	7	UL 7 - CIÊNCIA(S) E RELIGIÃO	UL 8 - IGREJA: COMUNIDADE DE AMOR E DE SERVIÇO UL 9 - ARTE CRISTÃ: EXPRESSÃO DA FÉ, LUGAR DA BELEZA	UL 10 - O AMOR E O AMAR	Conhecimentos e capacidades	60%	Processo de trabalho individual
							Valores e atitudes		<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Aplicações Informáticas B	54	52	24	<ul style="list-style-type: none"> Introdução à programação: <ul style="list-style-type: none"> Algoritmia; Programação. 	<ul style="list-style-type: none"> Introdução à Multimédia: <ul style="list-style-type: none"> Conceitos de multimédia; Tipos de media estáticos: texto e imagem; Tipos de media dinâmicos: vídeo, áudio, animação; 	<ul style="list-style-type: none"> Introdução à Multimédia: <ul style="list-style-type: none"> Tipos de media dinâmicos: vídeo, áudio, animação; Gestão e desenvolvimento de projetos Multimédia. 	Conhecimentos e capacidades	60%	Teste Rubrica para trabalho individual Rubrica para trabalho em grupo
							Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
PORTUGUÊS	67	63	32	Recuperação e consolidação de conteúdos: - <i>Sonetos Completos</i> , Antero de Quental - Cesário Verde Fernando Pessoa: Ortónimo e heterónimos.	Fernando Pessoa: <i>Mensagem</i> Conto <i>George</i> , Maria Judite de Carvalho Poesia Contemporânea: Miguel Torga,	Poesia Contemporânea: Alexandre O' Neill (Vasco Graça Moura) Ana Luísa Amaral José Saramago, <i>Memorial do Convento</i>	Conhecimentos e capacidades	60% 20%	Testes Oralidade
							Valores e atitudes	10% 5% 5%	Responsabilidade Participação/Comunicação Autoavaliação e Autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Química	56	48	26	DOMINIO 1 - Metais e Ligas Metálicas - Estruturas e Propriedades dos Metais - Degradação dos Metais - Metais, Ambiente e Vida	DOMINIO 1 - Metais e Ligas Metálicas - Metais, Ambiente e Vida (continuação) DOMINIO 2 - Combustíveis, Energia e Ambiente - Combustíveis Fósseis - A Termodinâmica dos Combustíveis	DOMINIO 2 - Combustíveis, Energia e Ambiente - A Termodinâmica dos Combustíveis (continuação) DOMINIO 3 - Plásticos, Vidro e Novos Materiais - Os Plásticos e Materiais Poliméricos - Biomateriais	Conhecimentos e Capacidades	85%	Testes de avaliação Trabalho individual/grupo Observação do trabalho laboratorial Tarefas por questionário com/sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais
							Valores e Atitudes - Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação/Autorregulação		15% 5% 5% 5%

A Diretora de Turma:

(Emília dos Reis)