

PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA: 10ºF

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
INGLÊS	52	52	28	<p>Unidade 0: Culture Round-up Myths and facts about the UK and the USA Gramática: – Present Simple vs Present Continuous – Past Simple vs Past Continuous</p> <p>Unidade 1: The World of Teens - Teen opportunities - Teen challenges - Teen dreams Gramática: -present perfect -present perfect vs past simple - present perfect continuous -Degree of adjectives (the comparative and the superlative – Double comparative – Past Perfect Simple and Continuous</p> <p>Unidade 2: The World of Many Languages – In English, please!</p>	<p>Unidade 2: The World of Many Languages (Conclusão) - Language@play – English on the move Gramática: – Gerund vs the Infinitive – Modal verbs</p> <p>Unidade 3: Global Communication – Primetime – Social media – Media and ethics Gramática: – Future Simple – If clauses: type 0, 1, 2, 3 – Word formation: prefixes and suffixes – Leitura extensiva: A Modern Adaptation of “A Farsa de Inês Pereira” by Gil Vicente.</p>	<p>Unidade 3: Global Communication (Conclusão) - Media and Ethics Gramática: – Active and passive voice – Passive voice with two objects</p> <p>Unidade 4: Our Techy World – Technological Innovation – The Future of Technology – Techy Social Gramática: – Relative pronouns – Refining and non-defining relative clauses – Cause and consequences connectors – Direct and reported speech – Purpose connectors</p>	<p>Conhecimentos e capacidades</p>	<p>80% (50% - 30%)</p>	<p>Testes de avaliação- 40%</p> <p>Questão aula -10%</p> <p>Apresentação oral-15% (rubrica oralidade)</p> <p>Tarefa por questionário-15% (listening)</p>
				<p>Valores e atitudes</p>	<p>20% (10%-5%-5%)</p>	<p>Responsabilidade-10%</p> <p>Comunicação- 5%</p> <p>Autoavaliação/autoregulação- 5%</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português	54	50	28	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesia trovadoresca: 4 cantigas de amigo, 2 cantigas de amor, 1 cantiga de escárnio e de maldizer. • <i>Crónica de D. João I</i> de Fernão Lopes (excertos da 1.ª parte: capítulo XI, CXV ou CXLVIII). <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reportagem; - documentário; - exposição oral. <p>Leitura / Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relato de viagem; - exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem, evolução e distribuição geográfica do português; - Processos fonológicos; - Funções sintáticas; - Orações coordenadas e subordinadas; - Classes e subclasses de palavras; - Evolução semântica (valores semânticos). 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Farsa de Inês Pereira</i> de Gil Vicente (texto integral) • Camões: <i>Rimas</i> (4 redondilhas e 8 sonetos) <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposição oral; - síntese oral <p>Leitura / Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apreciação crítica; - síntese. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funções sintáticas; - Orações coordenadas e subordinadas; - Classes e subclasses de palavras. - Registos de língua e formas de tratamento; - Constituição e formação de palavras; - Etimologia; - Valor modal; - Modalidades de reprodução do discurso no discurso. 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Os Lusíadas</i> de Camões (três reflexões do Poeta: cantos: I,105 e 106; V,92 a 100; VII,78 a 87; VIII,96 a 99; IX,88 a 95; X,145 a 156). <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposição oral; <p>Leitura / Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apreciação crítica; - exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orações subordinadas; - Funções sintáticas; - Classes e subclasses de palavras. - Valor modal; - Coesão textual: anáfora; - Modalidades de reprodução do discurso no discurso; - Evolução semântica (valores semânticos). 	<p>Conhecimentos e capacidades 85%</p>	<p>- Educação Literária - Leitura - Escrita - Gramática 65%</p> <p>- Oralidade 20% Expressão Oral: 10% Compreensão oral: 10%</p>	<p>Testes de avaliação Questões de aula</p> <p>Rubrica das apresentações orais Teste / exercício de compreensão do oral e apresentação oral</p>
				<p>Valores e atitudes 15%</p>	<p>- Responsabilidade: 10% - Comunicação: 3% - Autoavaliação/ Autorregulação: 2%</p>	<p>Rubrica dos valores e atitudes</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
GEOGRAFIA A	80	74	44	<p>– Tema Inicial: A Posição de Portugal na Europa e no Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - A constituição do território nacional - A posição geográfica de Portugal - A inserção de Portugal em diferentes espaços <p>Tema I: A população, utilizadora de recursos e organizadora de espaços</p> <ul style="list-style-type: none"> - A população: evolução e diferenças regionais - A distribuição da população portuguesa <p>Tema II: Os recursos naturais de que a população dispõe: usos, limites e potencialidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os recursos do subsolo 	<p>Tema II: Os recursos naturais de que a população dispõe: usos, limites e potencialidades (cont)</p> <ul style="list-style-type: none"> - A radiação solar - Os recursos hídricos 	<p>Tema II: Os recursos naturais de que a população dispõe: usos, limites e potencialidades (cont)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os recursos hídricos (concl) - Os recursos marítimos 	Conhecimentos e capacidades		75%	- 2 testes de avaliação por período
									15%	
							Valores e atitudes	Responsabilidade	3%	Rubrica dos valores e atitudes
								Comunicação	4%	
Autoavaliação	3%									

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
MACS	80	74	44	MODELOS MATEMÁTICOS PARA A CIDADANIA - Modelos matemáticos nas eleições - Modelos matemáticos na partilha	MODELOS MATEMÁTICOS EM FINANÇAS Modelos financeiros. Matemática nos salários, na poupança e no crédito	ESTATÍSTICA Medidas estatística. Dados bivariados.	Conhecimentos e capacidades 80%	65% 15%	Testes de avaliação Questões Aula Trabalho de Projeto
					ESTATÍSTICA Introdução ao estudo da Estatística. Dados univariados.		Valores e atitudes 20%	Responsabilidade 10% Comunicação 7% Autoavaliação Autorregulação 3%	Observação direta Rúbricas de Autoavaliação Autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Filosofia	.54	48	30	<p>1.O que é a Filosofia? 2.O que é argumentar? 3.Como avaliar argumentos? – Lógica proposicional 4.Como avaliar argumentos? – Lógica informal.</p>	<p>5. Temos Livre-arbítrio? 6.Os Juízos morais são objetivos? 7. O que torna uma ação moralmente correta?</p>	<p>8. Como organizar uma sociedade justa? 9. Problemas éticos do mundo contemporâneo</p>	Conhecimentos e capacidades	70%	5 testes de avaliação sumativa e ensaio filosófico
							Conhecimentos e capacidades	10%	3 momentos de defesa oral das diversas fases do trabalho "Ensaio Filosófico"
							Valores e atitudes	Responsabilidade 5% Comunicação 10% Autoavaliação 5%	Observação direta

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	56	50	28	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos
				<ul style="list-style-type: none"> - Ginástica de Solo (Nível Introdução) - Andebol (Nível Introdução) 	<ul style="list-style-type: none"> - Futebol (Nível Elementar) - ARE (Danças Sociais) (Nível Introdução) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ténis de mesa (Nível Introdução) - Orientação (Nível Introdução) 			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física (5%) Aplicação da bateria de testes Fit escola (5%)					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
				<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. - Realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva. 					
				Responsabilidade (10%) Comunicação (5%) Autoavaliação / Autorregulação (5%)			Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	13	13	7	UL1- POLÍTICA E ÉTICA CRISTÃ	UL2- VALORES E ÉTICA DO CUIDADO	UL3 - ECONOMIA E DESENVOLVIMENTO INTEGRAL	Conhecimentos e capacidades	60%	Processo de trabalho individual
							Valores e atitudes		- Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
HISTÓRIA A	82	74	42	<p>Módulo inicial: estudar / aprender história.</p> <p>Módulo 1: Raízes mediterrânicas da civilização europeia – cidade, cidadania e império na antiguidade clássica.</p> <p>1. O modelo ateniense.</p> <p>2. O modelo romano.</p> <p>3. O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança.</p> <p>Módulo 2: Dinamismo civilizacional da Europa ocidental nos séculos XIII A XIV – espaços, poderes e vivências.</p> <p>1. A identidade civilizacional da Europa ocidental</p>	<p>Módulo 2 (continuação):</p> <p>2. O espaço português – a consolidação de um reino cristão ibérico</p> <p>3. Valores, vivências e quotidiano</p> <p>Módulo 3: A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV E XVI.</p> <p>1. A geografia cultural europeia de quatrocentos e quinhentos.</p> <p>2. O alargamento do conhecimento do mundo</p> <p>3. A produção cultural</p>	<p>– Módulo 2 (continuação):</p> <p>– 2. O espaço português – a consolidação de um reino cristão ibérico</p> <p>– 3. Valores, vivências e quotidiano</p> <p>–</p> <p>– Módulo 3: A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV E XVI.</p> <p>– A geografia cultural europeia de quatrocentos e quinhentos.</p> <p>– 2. O alargamento do conhecimento do mundo</p> <p>– 3. A produção cultural</p> <p>–</p>	Conhecimentos e capacidades	- Testes - 70% trabalhos na sala de aula: 10%	informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia
							Valores e atitudes	10% 5% 5%	Rubrica dos valores e atitudes