

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 45m)			Conteúdos / Temáticas a lecionar			Critérios de Avaliação
	1ºP	2ºP	3ºP	1.º Período	2.º Período	3.º Período	
<b>Ciências Físico-Químicas</b>	37	35	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Movimentos da Terra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distância percorrida;</li> <li>- Gráficos posição-tempo;</li> <li>- Rapidez média.</li> <li>- Velocidade e movimentos;</li> <li>- Aceleração;</li> <li>- Gráficos velocidade/tempo e a distância percorrida;</li> <li>- Distância de segurança.</li> </ul> </li> <li>• <b>Forças e movimentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forças;</li> <li>- Lei da Ação-Reação;</li> <li>- Resultante de um sistema de forças;</li> <li>- Lei Fundamental da Dinâmica;</li> <li>- Lei da Inércia;</li> <li>- Pressão;</li> <li>- Forças de pressão;</li> </ul> </li> <li>• <b>Forças, movimentos e energia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestações de energia;</li> <li>- Formas fundamentais de energia;</li> <li>- Trabalho.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forças e Fluidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impulsão;</li> <li>- Lei de Arquimedes/Atividade experimental.</li> </ul> </li> <li>• <b>Corrente elétrica e circuitos elétricos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eletricidade no quotidiano</li> <li>- Corrente elétrica;</li> <li>- Circuitos elétricos;</li> <li>- Tensão elétrica;</li> <li>- Intensidade da corrente elétrica;</li> <li>- Circuitos em série e em paralelo;</li> <li>- Resistência elétrica.</li> </ul> </li> <li>• <b>Efeito da corrente elétrica e energia elétrica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efeitos da corrente;</li> <li>- Potência e energia;</li> <li>- Perigos da eletricidade e segurança.</li> </ul> </li> <li>• <b>Estrutura atómica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelo atómico;</li> <li>- Átomos iões e nuvem eletrónica.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Propriedades dos materiais e Tabela Periódica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização da Tabela Periódica;</li> <li>- Substâncias elementares e tabela periódica.</li> </ul> </li> <li>• <b>Ligação química</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de ligação química;</li> <li>- Compostos de carbono</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Testes ou trabalhos equiparados – 70%</b></p> <p><b>Outros critérios – 30%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educação para a cidadania (10%)</li> <li>- Empenho/Participação (10%)</li> <li>- Desempenho laboratorial (10%)</li> </ul>
<b>Educação Visual</b>	38	35	20	<p>Tipos de projeção.</p> <p>Perspetiva cónica</p> <p>Mecanismos da visão.</p> <p>Perceção visual</p>	<p>Informação intuitiva</p> <p>Informação estruturada</p> <p>Arte contemporânea</p> <p>Manifestações culturais e do património.</p> <p>Conceito de museu</p> <p>Conceito de coleção.</p> <p>Manifestações culturais</p>	<p>Princípios básicos da Engenharia e sua metodologia</p> <p>Engenharia na resolução de problemas</p> <p>Desenvolvimento do projeto</p>	<p><b>Testes escritos ou trabalho equiparados: 60%</b></p> <p><b>Outros critérios: 40%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Empenho/ participação: -----20%</li> <li>Educação para a Cidadania: --20%</li> </ul>

Ciências Naturais	41	33	22	<p><b>1. SAÚDE INDIVIDUAL E COMUNITÁRIA</b>  <b>1.1.</b> A importância da saúde individual e comunitária na qualidade de vida da população  <b>1.2.</b> Estratégias de promoção da saúde  <b>2. ORGANISMO HUMANO EM EQUILÍBRIO</b>  <b>2.1.</b> Níveis estruturais do corpo humano  <b>2.2.</b> Alimentação saudável  <b>2.3.</b> Sistema digestivo  <b>2.4.</b> Sangue  <b>2.5.</b> Sistema cardiovascular  <b>2.6.</b> Sistema linfático</p>	<p><b>2. ORGANISMO HUMANO EM EQUILÍBRIO</b>  <b>2.6.</b> Sistema linfático  <b>2.7.</b> A influência do ambiente e dos estilos de vida no sistema respiratório  <b>2.8.</b> Medidas de suporte básico de vida  <b>2.9.</b> Importância da função excretora na regulação do organismo humano  <b>2.10.</b> Sistema nervoso  <b>2.11.</b> Sistema hormonal</p>	<p><b>3. TRANSMISSÃO DA VIDA</b>  <b>3.1.</b> Sistema reprodutor humano  <b>3.2.</b> A importância do conhecimento genético</p>	<p><b>Testes ou trabalhos equiparados:</b>  70%  <b>Outros critérios:</b> 30%  – 10% <b>Empenho/participação</b>  – 10% <b>Educação para a Cidadania</b>  – 10% <b>Desempenho prático</b></p>
Educação Física	54	46	32	<p><b>Condição Física</b>  <b>Andebol</b>  - Regras básicas  - Passe de ombro e picado (parado e em movimento)  - Drible de progressão e proteção com mudanças de direção ou finta  - Remate em apoio e/ou suspensão  - Desmarcação  - Criação de linhas de passe  - Cruzamentos  - Posição básica defensiva  - Jogo 4x4 ou 7x7  <b>Badminton</b>  - Regras básicas  - Serviço curto e longo  - Lob  - Clear  - Drive de direita e de esquerda;  - Amorti;  - Remate.  - Jogo de singulares e pares  <b>Atletismo</b>  - <b>Resistência</b></p>	<p><b>Bitoque Rugby</b>  - Regras básicas  - Bitoque (duplo toque simultâneo)  - Passe para trás (com as mãos) e para diante (com o pé)  <b>Voleibol</b>  - Regras básicas  - Posição básica  - Passe alto de frente  - Manchete  - Serviço por baixo  - Serviço tipo ténis  - Jogo 4x4</p>	<p><b>Condição Física</b>  <b>Hóquei</b>  <b>Atletismo</b>  - <b>Velocidade</b> (partida de blocos; velocidade máxima)  - <b>Estafetas</b> (recebe o testemunho, na zona de transmissão, com controlo visual e em movimento, entregando-o com segurança e sem acentuada desaceleração)</p>	<p><b>Testes escritos ou trabalhos equiparados - 60%</b>  <b>Outros critérios - 40%</b>  • Assiduidade/Material - 20%  • Cidadania - 10 %  • Empenho - 10%</p>

<b>E.M.R.C</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<p><b>A DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A vida como dádiva de Deus e primordial direito humano;</li> <li>• Dignidade e inviolabilidade da vida humana: declarações de direitos e perspetiva da Igreja Católica;</li> <li>• A vida: condição de possibilidade de todos os outros valores.</li> </ul> <p>A problemática da igualdade e da discriminação.</p> <p>A fraternidade humana, centro das escolhas morais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A atenção e o cuidar da vida dos mais necessitados no contexto em que se vive.</li> <li>• O empenho pessoal na denúncia dos atentados à dignidade da vida humana.</li> <li>• A participação em grupos e organizações de defesa e promoção da vida.</li> </ul>	<p><b>DEUS, O GRANDE MISTÉRIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O acreditar e o confiar humanos;</li> </ul> <p>A problemática da existência de Deus: crença e razão;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As várias formas da recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo;</li> <li>• Acreditar em Deus: acolher e confiar no sentido último da vida;</li> <li>• Os vários elementos constitutivos do fenómeno religioso.</li> <li>• A fé em Deus e as representações de Deus.</li> <li>• Cada crente é o rosto e as mãos de Deus a atuar no mundo;</li> <li>• Vidas com sentido</li> </ul>	<p><b>O PROJETO DE VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definição de projeto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivos e metas pessoais;</li> <li>- Estratégias facilitadoras;</li> <li>- Agir em conformidade;</li> </ul> </li> <li>• Projetos pessoais, de grupos e de instituições;</li> <li>• Projeto e/ou projetos?</li> <li>• Vocação e profissão. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os grandes objetivos do ser humano, sonhos da humanidade.</li> <li>- O papel dos bens materiais na construção de projetos pessoais.</li> <li>- A esperança, a alegria e a confiança na realização própria e dos outros</li> </ul> </li> </ul>	<p>70 % Testes ou trabalhos equiparados</p> <p>15 % Educação pra a Cidadania</p> <p>15 % Participação/Empenho</p>
<b>Geografia</b>	39	34	22	<p><b>Avaliação diagnóstica</b></p> <p><b>Contrastes de desenvolvimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Países com diferentes graus de desenvolvimento;</li> <li>- Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento.</li> </ul> <p><b>Contrastes de desenvolvimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento;</li> </ul>	<p><b>Riscos, ambiente e sociedade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clima</li> <li>- Riscos naturais;</li> <li>- Riscos mistos.</li> </ul>	<p><b>Riscos, ambiente e sociedade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riscos mistos;</li> <li>- Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável.</li> </ul>	<p><b>70%</b> - Testes e trabalhos equiparados</p> <p><b>30%</b> - Outros critérios:</p> <p><b>15%</b> - Educação para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento/ atitudes</li> <li>- Pontualidade</li> <li>- Assiduidade</li> </ul> <p><b>15%</b> - Empenho e participação (iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)</p>
<b>História</b>	<b>39</b>	<b>33</b>	<b>24</b>	<p><b>Domínio 9 - A Europa e o Mundo no limiar do século XX</b></p> <p>9.1 Apogeu e declínio da influência europeia</p> <p>9.2 As transformações políticas, económicas, sociais e culturais do após-guerra</p> <p>9.3 Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</p> <p><b>Domínio 10 - Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial</b></p> <p>10.1 Crise, ditaduras e democracia na década de 30</p>	<p><b>Domínio 10 - Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial</b></p> <p>10.1 Crise, ditaduras e democracia na década de 30</p> <p>(conclusão do subdomínio)</p> <p>10.2 A 2.ª Guerra Mundial: violência e reconstrução</p> <p><b>Domínio 11 - Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80</b></p> <p>11.1 A Guerra Fria</p>	<p><b>Domínio 11 - Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80</b></p> <p>11.1 A Guerra Fria (conclusão do subdomínio)</p> <p><b>Domínio 12 - O Após-Guerra Fria e a Globalização</b></p> <p>12.1 Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar</p>	<p>Testes ou trabalhos equiparados: 70%</p> <p>Outros critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação/Empenho 15%</li> <li>- Educação para a Cidadania 15%</li> </ul>

<b>Inglês 5</b>	41	34	22	<p><b>As Experiências dos Adolescentes:</b> * Estudar no estrangeiro * Fazer voluntariado</p> <p><b>Os Adolescentes e as Novas Tecnologias:</b> * Compreensão da linguagem utilizada nas novas tecnologias * A tecnologia nas nossas vidas</p>	<p><b>Adolescentes Saudáveis:</b> * Estilos de vida saudáveis</p> <p><b>Os Adolescentes e o Trabalho:</b> * Trabalho em part-time * Futuro profissional</p>	<p><b>A Vida dos Adolescentes:</b> * Os adolescentes e os vícios * O mundo dos adolescentes</p>	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados 60%</p> <p>Empenho e participação.....15%</p> <p>Educação para a cidadania.....15%</p> <p>Oralidade .....10%</p>
<b>Matemática</b>	69	56	38	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação de ordem em IR. Inequações</li> <li>• Funções</li> <li>• Equações do 2º grau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometria Euclidiana. Paralelismo e perpendicularidade</li> <li>• Áreas e volumes de sólidos</li> <li>• Trigonometria no triângulo retângulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugares geométricos. Circunferência</li> <li>• Organização e tratamento de dados. Probabilidades</li> </ul>	<p><b>Testes e/ou trabalhos equiparados - 70% + 10% questões de aula</b></p> <p><b>Outros Critérios - 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educação para a cidadania – 10%</li> <li>• Empenho e participação – 10%</li> </ul>
<b>Português</b>	67	56	38	<p><b>Avaliação diagnóstica</b></p> <p><b>Unidade 1 – Comunicadores do século XXI</b> - Verbetes de dicionário etimológico/verbetes de enciclopédia. - Duas Crónicas; Cartoon; Artigo de divulgação científica; Recensão; Editorial.</p> <p><b>Unidade 4 – Espaço Cénico</b> - Texto dramático: <i>Auto da Barca do Inferno</i> de Gil Vicente.</p> <p><b>Unidade 2 – Narrativas prodigiosas</b> - <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões: Contextualização histórica, social e cultural; epopeia; estrutura externa e interna; fontes; mitologia.</p> <p><b>Escrita</b> de diferentes tipologias textuais.</p> <p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Unidade 2 – Narrativas prodigiosas</b> <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões (Continuação):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passagens de <i>Os Lusíadas</i>.</li> <li>- Notícia.</li> <li>- Intertextualidade entre textos poéticos e a epopeia.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <p><b>Unidade 3 – Nas esferas da poesia</b> - Texto poético</p> <p><b>16 poemas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- características formais.</li> </ul> <p><b>Escrita</b> de diferentes tipologias textuais. <b>Gramática</b></p>	<p><b>Unidade 3 – Nas esferas da poesia</b> - Texto poético (Continuação) <b>16 poemas</b> - características formais. <b>Gramática</b></p> <p><b>Unidade 2 – Narrativas prodigiosas</b> (Continuação) - Texto de autor estrangeiro: “O Fantasma de Canterville” de Oscar Wilde. - Texto de literatura juvenil: “A flor e a escola” de José Mauro de Vasconcelos. - Texto de autor de P.L.O.P.: “O Alienista” de Machado de Assis. - Narrativas de autores portugueses: “A Aia” e “A Palavra Mágica”.</p> <p><b>Escrita</b> de diferentes tipologias textuais. <b>Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70%</li> <li>• Cidadania – 10%</li> <li>• Oralidade – 10% (Compreensão oral e/ou expressão oral)</li> <li>• Empenho / Participação – 10%</li> </ul>
<b>Francês 3</b>	25	26	12	<p>Vive la rentrée Culture et Esthétique</p>	<p>Science et Technologie Vie Active Environnement</p>	<p>Solidarité et Coopération Internationale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70%</li> <li>• Cidadania – 10%</li> <li>• Oralidade – 10%</li> <li>• Empenho / Participação – 10%</li> </ul>