

Planificação do Trabalho a desenvolver com o 9º B

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 50m)			Conteúdos / Temas a lecionar			Critérios de Avaliação
	1.º	2.º	3.º	1.º Período	2.º Período	3.º Período	
Português	68	57	39	<p><u>Avaliação diagnóstica</u></p> <p>Unidade 1 – Comunicadores do século XXI - Verbete de dicionário etimológico/verbeta de enciclopédia. - Duas Crónicas; Cartoon; Artigo de divulgação científica; Recensão; Editorial.</p> <p>Unidade 4 – Espaço Cénico -Texto dramático: <i>Auto da Barca do Inferno</i> de Gil Vicente.</p> <p>Unidade 2 –Narrativas prodigiosas - <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões: Contextualização histórica, social e cultural; epopeia; estrutura externa e interna; fontes; mitologia.</p> <p><u>Escrita</u> de diferentes tipologias textuais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>Unidade 2 –Narrativas prodigiosas <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões (Continuação): - Passagens de <i>Os Lusíadas</i>. - Notícia. - Intertextualidade entre textos poéticos e a epopeia.</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>Unidade 3 – Nas esferas da poesia - Texto poético</p> <p>16 poemas - características formais.</p> <p><u>Escrita</u> de diferentes tipologias textuais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>Unidade 3 – Nas esferas da poesia - Texto poético (Continuação)</p> <p>16 poemas - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>Unidade 2 –Narrativas prodigiosas (Continuação) - Texto de autor estrangeiro: “O Fantasma de Canterville” de Oscar Wilde. - Texto de literatura juvenil: “A flor e a escola” de José Mauro de Vasconcelos. -Texto de autor de P.L.O.P.: “O Alienista” de Machado de Assis. -Narrativas de autores portugueses: “A Aia” e “A Palavra Mágica”.</p> <p><u>Escrita</u> de diferentes tipologias textuais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70% • Cidadania –10% • Oralidade – 10% (Compreensão oral e/ou expressão oral) • Empenho / Participação – 10%

				2.6. Sistema linfático			
Ciências Físico-Químicas	40	34	22	<ul style="list-style-type: none"> • Movimentos da Terra <ul style="list-style-type: none"> - Distância percorrida; - Gráficos posição-tempo; - Rapidez média. - Velocidade e movimentos; - Aceleração; - Gráficos velocidade/tempo e a distância percorrida; - Distância de segurança. • Forças e movimentos <ul style="list-style-type: none"> - Forças; - Lei da Ação-Reação; - Resultante de um sistema de forças; - Lei Fundamental da Dinâmica; - Lei da Inércia; - Pressão; - Forças de pressão; • Forças, movimentos e energia <ul style="list-style-type: none"> - Manifestações de energia; - Formas fundamentais de energia; - Trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Forças e Fluidos <ul style="list-style-type: none"> - Impulsão; - Lei de Arquimedes/Atividade experimental. • Corrente elétrica e circuitos elétricos <ul style="list-style-type: none"> - Eletricidade no quotidiano - Corrente elétrica; - Circuitos elétricos; - Tensão elétrica; - Intensidade da corrente elétrica; - Circuitos em série e em paralelo; - Resistência elétrica. • Efeito da corrente elétrica e energia elétrica <ul style="list-style-type: none"> - Efeitos da corrente; - Potência e energia; - Perigos da eletricidade e segurança. • Estrutura atômica <ul style="list-style-type: none"> - Modelo atômico; - Átomos iões e nuvem eletrónica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propriedades dos materiais e Tabela Periódica <ul style="list-style-type: none"> - Organização da Tabela Periódica; - Substâncias elementares e tabela periódica. • Ligação química <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de ligação química; - Compostos de carbono 	<p>Testes ou trabalhos equiparados – 70%</p> <p>Outros critérios – 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educação para a cidadania (10%) - Empenho/Participação (10%) - Desempenho laboratorial (10%)

Matemática	67	56	38	<ul style="list-style-type: none"> • Relação de ordem em IR. Inequações • Funções Equações do 2º grau 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometria Euclidiana. Paralelismo e perpendicularidade • Áreas e volumes de sólidos • Trigonometria no triângulo retângulo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lugares geométricos. Circunferência • Organização e tratamento de dados. Probabilidades 	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados - 70% + 10% questões de aula</p> <p>Outros Critérios - 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania – 10% Empenho e participação – 10%
História	39	33	24	<p>Domínio 9 - A Europa e o Mundo no limiar do século XX 9.1 Apogeu e declínio da influência europeia 9.2 As transformações políticas, económicas, sociais e culturais do após guerra 9.3 Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</p> <p>Domínio 10 - Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial 10.1 Crise, ditaduras e democracia na década de 30</p>	<p>Domínio 10 - Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial 10.1 Crise, ditaduras e democracia na década de 30 (conclusão do subdomínio) 10.2 A 2.ª Guerra Mundial: violência e reconstrução</p> <p>Domínio 11 - Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80 11.1 A Guerra Fria</p>	<p>Domínio 11 - Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80 11.1 A Guerra Fria (conclusão do subdomínio)</p> <p>Domínio 12 - O Após Guerra Fria e a Globalização 12.1 Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar</p>	<p>Testes ou trabalhos equiparados: 70% Outros critérios: – Participação/Empenho 15% – Educação para a Cidadania 15%</p>
Geografia	40	35	24	<p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Contrastes de desenvolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Países com diferentes graus de desenvolvimento; - Interdependência entre 	<p>Riscos, ambiente e sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clima - Riscos naturais; - Riscos mistos. 	<p>Riscos, ambiente e sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riscos mistos; - Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável. 	<p>70% - Testes e trabalhos equiparados</p> <p>30% - Outros critérios:</p> <p>15% - Educação para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento/ atitudes

				espaços com diferentes níveis de desenvolvimento. Contrastes de desenvolvimento - Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento;			- Pontualidade - Assiduidade 15% - Empenho e participação (iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)
Francês	25	26	12	Vive la rentrée Culture et esthétique	Science et technologie Vie Active Environnement	Solidarité et coopération internationale	Testes e/ou trabalhos equiparados...60% Empenho e participação.....15% Cidadania.....15% Oralidade 10%
Educação Visual	41	34	22	Tipos de projeção. Perspetiva cónica Mecanismos da visão. Perceção visual	Informação intuitiva Informação estruturada Arte contemporânea Manifestações culturais e do património. Conceito de museu Conceito de coleção. Manifestações culturais	Princípios básicos da Engenharia e sua metodologia Engenharia na resolução de problemas Desenvolvimento do projeto	Testes escritos ou trabalhos: 60% Outros critérios: 40% Empenho/ participação: -----20% Educação para a Cidadania: 20%
E.M.R.C.	14	11	8	A DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA • A vida como dádiva de Deus e primordial direito humano; • Dignidade e inviolabilidade da vida humana: declarações de direitos e perspetiva da Igreja Católica; • A vida: condição de	DEUS, O GRANDE MISTÉRIO • O acreditar e o confiar humanos; A problemática da existência de Deus: crença e razão; • As várias formas da recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo; •Acreditar em Deus: acolher e	O PROJETO DE VIDA • Definição de projeto: – Objetivos e metas pessoais; – Estratégias facilitadoras; – Agir em conformidade; •Projetos pessoais, de grupos e de instituições; • Projeto e/ou projetos? •Vocação e profissão.	70 % Testes ou trabalhos equiparados 15 % Educação para a Cidadania 15 % Participação/Empenho

				<p>possibilidade de todos os outros valores.</p> <p>A problemática da igualdade e da discriminação.</p> <p>A fraternidade humana, centro das escolhas morais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A atenção e o cuidar da vida dos mais necessitados no contexto em que se vive. • O empenho pessoal na denúncia dos atentados à dignidade da vida humana. <ul style="list-style-type: none"> • A participação em grupos e organizações de defesa e promoção da vida. 	<p>confiar no sentido último da vida;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os vários elementos constitutivos do fenómeno religioso. • A fé em Deus e as representações de Deus. • Cada crente é o rosto e as mãos de Deus a atuar no mundo: • Vidas com sentido 	<ul style="list-style-type: none"> - Os grandes objetivos do ser humano, sonhos da humanidade. - O papel dos bens materiais na construção de projetos pessoais. - A esperança, a alegria e a confiança na realização própria e dos outros 	
Educação Física	50	46	28	<ul style="list-style-type: none"> • Condição Física • Andebol • Badminton • Atletismo <p>(resistência)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bitoque/rugby • Voleibol • Condição Física 	<ul style="list-style-type: none"> • Condição Física • Hóquei • Atletismo <p>(estafetas/velocidade)</p>	<p>Testes escritos ou trabalhos equiparados – ...60%</p> <p>20% - Participação Efetiva</p> <p>10% - Cidadania</p> <p>10% - Empenho</p>

A Diretora de Turma, *Mafalda Correia*