

Escola Secundária/3 de Felgueiras

Planificação do Trabalho a desenvolver com o 8º C

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 45m)			Conteúdos / Temas a lecionar			Critérios de Avaliação
	1º	2º	3º	1º Período	2º Período	3º Período	
Ciências Naturais	41	34	24	<p>TERRA, UM PLANETA COM VIDA</p> <p><i>Sistema Terra- origem e manutenção da vida.</i></p> <p><i>Da célula ao ecossistema</i></p> <p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</p> <p>Estrutura e funcionamento dos ecossistemas.</p> <p>Fluxos de energia e ciclos de matéria</p>	<p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</p> <p>Fluxos de energia e ciclos de matéria</p> <p>Evolução dos ecossistemas</p> <p>Recursos naturais: exploração e transformação</p>	<p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</p> <p>Recursos naturais: exploração e transformação</p> <p>Proteção e conservação da Natureza</p> <p>Riscos e benefícios das inovações científicas e tecnológicas</p>	<p>Testes ou trabalhos equiparados: 70%</p> <p>Outros critérios (30%):</p> <p>10% Empenho participação;</p> <p>10% Educação para a cidadania;</p> <p>10% Desempenho laboratorial.</p>

TIC	28	22	16	<ul style="list-style-type: none"> • Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; ✓ Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; • Investigar e Pesquisar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; • Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;¹ 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes ou trabalhos equiparados: 60% • Outros critérios: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Empenho/participação -20% ✓ Educação para a cidadania – 20%
-----	----	----	----	--	--	---	---

¹ Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios "não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)".

E.M.R.C	12	12	7	<p>O Amor Humano - Amor e fecundidade humana. - Planeamento familiar. - A paternidade e a maternidade responsáveis.</p> <p>O Ecumenismo - O diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos</p>	<p>A Liberdade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liberdade e livre arbítrio. - A liberdade orientada para o bem. - Condicionamentos à liberdade e resposta do ser humano. - A consciência moral. 	<p>Ecologia e Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> - O mundo é a nossa casa. - A Ecologia. <p>A responsabilidade do ser humano em relação a toda a natureza</p>	<p>70 % Testes ou trabalhos equiparados</p> <p>15 % Educação pra a Cidadania</p> <p>15 % Participação/Empenho</p>
Francês	38	36	28	<p>Unité 0 La rentrée Unité 1 La vie des jeunes Unité 2 Les jeunes communiquent</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p>Unité 3 À la maison Unité 4 La vie économique</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p>Unité 5 Pour bien vivre</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p><u>Crîtérios de avaliação:</u> Testes – 70% ;</p> <p>Outros crîtérios – 30% .</p> <p>Educação para a cidadania – 10%, Participação/Empenho – 10%, Avaliação da oralidade – 10%</p>

Inglês	41	36	26	<p>Acabou o Verão:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Férias diferentes * Regresso às aulas <p>Entretenimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Atividades dos tempos livres 	<p>Comida e Moda:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Vida saudável * A aparência física <p>Música e Cinema:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Canções e filmes preferidos 	<p>Os Media:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Televisão, rádio, jornais e revistas <p>O Meio Ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Problemas ambientais e protecção do meio ambiente 	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados...60%</p> <p>Empenho e participação.....15%</p> <p>Educação para a cidadania.....15%</p> <p>Oralidade 10%</p>
Geografia	28	22	17	<p>Avaliação diagnóstico</p> <p>População e povoamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicadores geográficos; - Distribuição da população mundial; - A mobilidade da população. 	<ul style="list-style-type: none"> - A mobilidade da população. - As cidades e a diversidade cultural. <p>Atividades económicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos, processos de produção e sustentabilidade - Os recursos naturais e a pesca; - A industria 	<ul style="list-style-type: none"> - A industria; - Os serviços e o turismo²; - As redes e modos de transporte e telecomunicações. 	<p>70% - Testes e trabalhos equiparados</p> <p>30% - Outros critérios:</p> <p>15% - Educação para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento/ atitudes - Pontualidade - Assiduidade <p>15% - Empenho e participação (iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)</p>

² Em função dos ritmos de aprendizagem da turma as unidade temáticas “Os serviços e o turismo” e “As redes e modos de transporte e telecomunicações” poderão ser lecionada no ano letivo 2020/2021.

Matemática	50	46	30	<ul style="list-style-type: none"> • Equações (7ºano) • Números e operações • Geometria e medida 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometria e medida(conclusão); • Funções; • Monómios e polinómios 	<ul style="list-style-type: none"> • Equações literais. Sistemas de equações; • Organização e tratamento de dados 	<p>70% - Testes e trabalhos equiparados</p> <p>10% - Questões aulas</p> <p>20% - Outros critérios: (10% - Educação para a cidadania: Comportamento/ atitudes; Pontualidade; Assiduidade 10% - Empenho e participação: iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)</p>
História	26	23	15	<p>Tema E: Expansão e Mudança nos Séculos XV e XVI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • E1- O Expansionismo Europeu. • E2- Renascimento, Reforma e Contrarreforma. 	<p>Tema F: O Contexto Europeu dos Séculos XVII e XVIII.</p> <ul style="list-style-type: none"> • F1- O Antigo Regime- Regra e Exceção. • F2- Um Século de Mudanças- O Século XVIII. <p>Tema G: O Arranque da Revolução Industrial e o Triunfo dos Regimes Liberais Conservadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • G1- Da “Revolução Agrícola” à “Revolução Industrial”. • G2- Revoluções e Estados Liberais Conservadores. 	<p>Tema H: A Civilização Industrial no Século XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> • H1- Mundo Industrializado e Países de Difícil Industrialização. • H2- Burgueses e Proletários, Classes Médias e Camponeses 	<p>Testes ou trabalhos equiparados:70%</p> <p>Outros critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participação/Empenho 15% - Educação para a Cidadania 15%

Português	54	46	32	<p><u>Avaliação diagnóstica</u></p> <p>1ª Sequência – “Existe o mundo e o tempo a unir-nos para sempre” - Textos de diferentes tipologias - textos: biográfico, autobiográfico, memorialístico, diarístico, expositivo, argumentativo; documentário; crónica; carta de apresentação /<i>curriculum</i>; comentário/recensão crítica. - <i>Diário de Anne Frank</i>; (narrativa de autor estrangeiro)</p> <p>2ª Sequência – “Nesse dia nasceu o primeiro poeta” - Texto Narrativo - Narrativas de Autores Portugueses: “Parece impossível mas sou uma nuvem” - "Natal”</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>3ª Sequência - “O imaginário é aquilo que tende a tornar-se real!” -Texto Narrativo - Narrativas de Autores Portugueses: "Saga"; - Textos de Literatura Juvenil: <i>Os Lusíadas para gente nova</i> de Vasco Graça Moura; <i>O Mundo em que vivi</i> de Ilse Losa - <i>O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá</i> (conto de autor de L.O.P.)</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>4ª Sequência – “Amor é um fogo que arde sem se ver” - Texto poético <u>16 poemas</u> - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>4ª Sequência – “Amor é um fogo que arde sem se ver” - Texto poético (conclusão) <u>16 poemas</u> - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>5.ª Sequência - <i>Eu gosto muito do teatro – Texto dramático</i> - <i>História Breve da Lua</i>; - <i>A Ilha Encantada</i>.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70% • Cidadania –10% • Oralidade – 10% • Empenho / Participação – 10%
Educação Visual	28	6		<p>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</p> <p>Perceção visual Expressão gráfica Comunicação visual</p>	<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p> <p>Perceção visual Expressão gráfica Comunicação visual</p>		<p>Testes escritos ou trabalhos: 60%</p> <p>Outros critérios: 40%</p> <p>Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%</p>

Ed. Tecnológica		16	16		Conceitos tecnológicos. -A comunicação no processo tecnológico. -Estruturas, movimentos, mecanismos e energia. -Vamos construir	Planeamento e desenvolvimento de produtos.	Testes escritos ou trabalhos: 60% Outros critérios: 40% Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%
Ciências Físico-Químicas	51	46	31(1 T) 31(2 T)	Reações Químicas: - Explicação e Representação de Reações Químicas; - Tipos de Reações Químicas. - Velocidade das Reações Químicas.	Som: - Produção e Propagação do Som e Ondas. - Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos.	Luz: - Ondas de Luz e sua propagação; - Fenómenos Óticos.	70% Testes ou trabalhos equiparados 30% Outros critérios: 10% Empenho/participação 10% Educação para a cidadania 10% Desempenho laboratorial
EDUCAÇÃO FÍSICA	40	33	24	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Atletismo <ul style="list-style-type: none"> - C. resistência - Salto em comprimento • Andebol • Badminton 	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Andebol • Ginástica de aparelhos <ul style="list-style-type: none"> - Boque/plinto - Minitrampolim • Ténis de Mesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Atletismo <ul style="list-style-type: none"> - Lançamento peso e dardo - Corrida de estafetas • Orientação • Andebol 	60% – Testes ou Trabalhos Equiparados 40% – Outros Critérios: 20% - Participação Efetiva nas Aulas 10% - Educação para a Cidadania 10% - Empenho
Cidadania e Desenvolvimento	12	12	7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interculturalidade 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educação Ambiental 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Igualdade de Género 	Cognitivo 35% Socioafetivo e Metodológico 35% Produto 30%