

Planificação do Trabalho a desenvolver com o 8º A

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 50m)			Conteúdos / Temas a lecionar			Critérios de Avaliação
	1.º	2.º	3.º	1.º Período	2.º Período	3.º Período	
Português	54	44	32	<p><u>Avaliação diagnóstica</u></p> <p>1ª Sequência – “Existe o mundo e o tempo a unir-nos para sempre” - Textos de diferentes tipologias - textos: biográfico, autobiográfico, memorialístico, diarístico, expositivo, argumentativo; documentário; crónica; carta de apresentação /curriculum; comentário/recensão crítica. - <i>Diário de Anne Frank</i>; (narrativa de autor estrangeiro)</p> <p>2ª Sequência – “Nesse dia nasceu o primeiro poeta” - Texto Narrativo - Narrativas de Autores Portugueses: “Parece impossível mas sou uma nuvem” - "Natal”</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>3ª Sequência - “O imaginário é aquilo que tende a tornar-se real!” - Texto Narrativo - Narrativas de Autores Portugueses: "Saga"; - Textos de Literatura Juvenil: <i>Os Lusíadas para gente nova</i> de Vasco Graça Moura; ou <i>O Mundo em que vivi</i> de Ilse Losa ou - <i>O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá</i> (conto de autor de L.O.P.)</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>4ª Sequência – “Amor é um fogo que arde sem se ver” - Texto poético 9 poemas - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>4ª Sequência – “Amor é um fogo que arde sem se ver” - Texto poético (conclusão) 9 poemas - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>5.ª Sequência - <i>Eu gosto muito do teatro – Texto dramático</i> - <i>História Breve da Lua</i>; ou - <i>A Ilha Encantada</i>.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70% • Cidadania –10% • Oralidade – 10% • Empenho / Participação – 10%

Inglês	38	35	23	<p>Acabou o Verão:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Férias diferentes * Regresso às aulas <p>Entretenimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Atividades dos tempos livres 	<p>Comida e Moda:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Vida saudável * A aparência física <p>Música e Cinema:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Canções e filmes preferidos 	<p>Os Media:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Televisão, rádio, jornais e revistas <p>O Meio Ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Problemas ambientais e protecção do meio ambiente 	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados...60%</p> <p>Empenho e participação.....15%</p> <p>Educação para a cidadania.....15%</p> <p>Oralidade 10%</p>
Ciências Naturais	38	34	23	<p>Terra – Um Planeta com Vida</p> <p>Sistema Terra: da célula à biodiversidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condições que permitem a vida na terra - A Terra como um sistema capaz de gerar vida - A célula como unidade da biodiversidade <p>Sustentabilidade na terra</p> <p>Ecosistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interações seres vivos - ambiente 	<p>Sustentabilidade na terra</p> <p>Ecosistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fluxo de energia e ciclos de matéria - Perturbações no equilíbrio dos ecossistemas <p>Gestão sustentável de recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos naturais: utilização e consequências 	<p>Sustentabilidade na terra</p> <p>Gestão sustentável de recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos naturais: utilização e consequências (continuação) - Proteção e conservação da Natureza - Custos, benefícios e riscos das inovações científicas e tecnológicas 	<p>Testes escritos ou trabalhos equiparados: 70%</p> <p>Outros critérios: 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Empenho/Participação: 10% - Educação para a Cidadania: 10% - Desempenho laboratorial: 10%

Ciências Físico-Químicas	52	45	31(1 T) 31(2 T)	Reações Químicas: - Explicação e Representação de Reações Químicas; - Tipos de reações Químicas. - Velocidade das Reações Químicas.	Som: - Produção e Propagação do Som e Ondas. - Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos.	Luz: - Ondas de Luz e sua propagação; - Fenómenos Óticos.	70% Testes ou trabalhos equiparados 30% Outros critérios: 10% Empenho/participação 10% Educação para a cidadania 10% Desempenho laboratorial
Matemática	54	46	34	✓ Números racionais. Números Reais ✓ Teorema de Pitágoras ✓ Vetores, translações e isometrias	✓ Vetores, translações e isometrias (continuação) ✓ Funções, sequências e sucessões ✓ Monómios e polinómios	✓ Monómios e polinómios (continuação) ✓ Equações literais e sistemas ✓ Medidas dispersão	Outros critérios (20%): Empenho e participação – 10%; Educação para a cidadania – 10%
História	25	23	15	Tema E: Expansão e Mudança nos Séculos XV e XVI. <ul style="list-style-type: none"> • E1- O Expansionismo Europeu. • E2- Renascimento, Reforma e Contrarreforma. 	Tema F: O Contexto Europeu dos Séculos XVII e XVIII. <ul style="list-style-type: none"> • F1- O Antigo Regime- Regra e Exceção. • F2- Um Século de Mudanças- O Século XVIII. Tema G: O Arranque da Revolução Industrial e o Triunfo dos Regimes Liberais Conservadores. <ul style="list-style-type: none"> • G1- Da “Revolução 	Tema H: A Civilização Industrial no Século XIX. <ul style="list-style-type: none"> • H1- Mundo Industrializado e Países de Difícil Industrializa-ção. • H2- Burgueses e Proletários, Classes Médias e Camponeses 	Testes ou trabalhos equiparados:70% Outros critérios: - Participação/Empenho 15% - Educação para a Cidadania 15%

					<p>Agrícola” à “Revolução Industrial”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • G2- Revoluções e Estados Liberais Conservadores. 		
Geografia	27	23	16	<p>Avaliação diagnóstico</p> <p>População e povoamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicadores geográficos; - Distribuição da população mundial; - A mobilidade da população. 	<p>- A mobilidade da população.</p> <p>- As cidades e a diversidade cultural.</p> <p>Atividades económicas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recursos, processos de produção e sustentabilidade - Os recursos naturais e a pesca; - A industria 	<ul style="list-style-type: none"> - A industria; - Os serviços e o turismo¹; - As redes e modos de transporte e telecomunicações. 	<p>70% - Testes e trabalhos equiparados</p> <p>30% - Outros critérios:</p> <p>15% - Educação para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento/ atitudes - Pontualidade - Assiduidade <p>15% - Empenho e participação (iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)</p>
Francês	40	36	19	<p>Unité 0 La rentrée</p> <p>Unité 1 La vie des jeunes</p> <p>Unité 2 Les jeunes communiquent</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p>Unité 3 À la maison</p> <p>Unité 4 La vie économique</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p>Unité 5 Pour bien vivre</p> <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa</p>	<p>Testes escritos ou trabalhos equiparados: 70%</p> <p>Outros critérios: 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Empenho/Participação: 10% - Educação para a Cidadania: 10% - Oralidade: 10%

¹ Em função dos ritmos de aprendizagem da turma as unidade temáticas “Os serviços e o turismo” e “As redes e modos de transporte e telecomunicações” poderão ser lecionada no ano letivo 2020/2021.

Educação Visual	26	8		EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Perceção visual Expressão gráfica Comunicação visual	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Perceção visual Expressão gráfica Comunicação visual		Testes escritos ou trabalhos: 60% Outros critérios: 40% Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%
Ed. Tecnológica		16	16		Conceitos tecnológicos. -A comunicação no processo tecnológico. -Estruturas, movimentos, mecanismos e energia. -Vamos construir	Planeamento e desenvolvimento de produtos.	Testes escritos ou trabalhos: 60% Outros critérios: 40% Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%
ITIC	28	22	18	<ul style="list-style-type: none"> • Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; ✓ Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os 	<ul style="list-style-type: none"> • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, seleccionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;² 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes ou trabalhos equiparados: 60% • Outros critérios: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Empenho/participação - 20% ✓ Educação para a cidadania – 20%

² Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios "não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)".

				<p>mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar e Pesquisar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; • Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; 	<p>projetos desenhados.</p> <p>✓</p>		
E.M.R.C.	12	12	7	<p>O Amor Humano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amor e fecundidade humana. - Planeamento familiar. - A paternidade e a maternidade responsáveis. <p>O Ecumenismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - O diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos 	<p>A Liberdade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liberdade e livre arbítrio. - A liberdade orientada para o bem. - Condicionamentos à liberdade e resposta do ser humano. - A consciência moral. 	<p>Ecologia e Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> - O mundo é a nossa casa. - A Ecologia. <p>A responsabilidade do ser humano em relação a toda a natureza</p>	<p>70 % Testes ou trabalhos equiparados</p> <p>15 % Educação pra a Cidadania</p> <p>15 % Participação/Empenho</p>
Educação Física	41	34	24	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Atletismo - C. resistência - Salto em 	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Andebol • Ginástica de aparelhos 	<ul style="list-style-type: none"> • Aptidão Física • Atletismo - Lançamento peso e dardo 	<p>60%– Testes ou Trabalhos Equiparados</p> <p>40% – Outros Critérios:</p> <p>20%- Participação Efetiva nas Aulas</p>

				comprimento <ul style="list-style-type: none"> • Andebol • Badminton 	<ul style="list-style-type: none"> - Boque/plinto - Minitrampolim • Ténis de Mesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrida de estafetas • Orientação • Andebol 	10%- Educação para a Cidadania 10%- Empenho
Cidadania e Desenvolvimento	14	11	10	?	Desenvolvimento Sustentável Sexualidade ...	?	Cognitivo (40%) Socio afetivo e Metodológico (60%)

? – Ainda em fase de elaboração

A Diretora de Turma, *Carla Areias*