

Planificação do Trabalho a desenvolver com o 7º D

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 45m)			Conteúdos / Temas a lecionar			Critérios de Avaliação
	1.º	2.º	3.º	1.º Período	2.º Período	3.º Período	
Português	54	44	32	<p><u>Avaliação diagnóstica</u></p> <p>1ª Sequência - <i>Por causa dos mistérios</i> / Textos de diferentes tipologias - publicidade; texto informativo; entrevista; reportagem; texto expositivo; carta informal; comentário/recensão crítica; roteiro. - <i>A Substância do Amor e Outras Crónicas</i> (conto de autor de L.O.P.)</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>2ª Sequência - <i>O Mundo é um condómino</i> / Texto Narrativo: - Contos Tradicionais; - Narrativas de Autores Portugueses: <i>Ladino</i>; - Textos de Literatura Juvenil: <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i></p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>3ª Sequência - <i>Sou Feliz</i>/ Texto Narrativo: - Narrativas de Autores Portugueses: <i>Mestre Finezas e Avó e neto contra vento e areia</i>; - Textos de Literatura Juvenil: <i>Uma Mão cheia de nada, outra de coisa nenhuma</i>; - Narrativa de autor estrangeiro: <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i></p> <p><u>Gramática</u></p> <p>4ª Sequência - <i>Ser Poeta</i> /Texto poético <u>9 poemas de 8 autores diferentes</u> - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>4ª Sequência - <i>Ser Poeta</i> /Texto poético (conclusão) <u>9 poemas de 8 autores diferentes</u> - características formais.</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>5.ª Sequência ESTOU À ESPERA - texto dramático: <i>Leandro, Rei de Helíria</i></p> <p><u>Gramática</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos ou trabalhos equiparados – 70% • Cidadania –10% • Oralidade – 10% (Compreensão oral e/ou expressão oral) • Empenho / Participação – 10%

Inglês	39	33	24	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação pessoal - Países e nacionalidades - Descrição física e Psicológica - Passatempos - Família e profissões - Rotinas diárias 	<ul style="list-style-type: none"> - Vizinhos e amigos - A casa, divisões da casa e mobília - Tarefas domésticas - Material escolar, e disciplinas - Escolas modernas 	<ul style="list-style-type: none"> - Edifícios públicos - Meios de transporte - A cidade versus campo - Lojas e compras - Desportos 	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados...60%</p> <p>Empenho e participação.....15%</p> <p>Educação para a cidadania.....15%</p> <p>Oralidade 10%</p>
Ciências Físico-Químicas	40	35	25	<ul style="list-style-type: none"> - Universo. - Sistema Solar. - Distâncias no Universo. - A Terra, a Lua e forças gravíticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - A Terra, a Lua e forças gravíticas. - Constituição do mundo material. - Substâncias e misturas. - Transformações físicas e químicas. - Propriedades físicas e químicas dos materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Separação das substâncias de uma mistura . - Fontes de energia e transferências de energia. 	<p>70% Testes e/ou trabalhos equiparados</p> <p>10% Empenho/participação</p> <p>10% Educação para a cidadania</p> <p>10% Desempenho prático</p>

Ciências Naturais	40	35	25	<p>TERRA EM TRANSFORMAÇÃO</p> <p>Dinâmica externa da Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geologia, Ambiente e Sociedade - Rochas, testemunhos da atividade da Terra - Rochas sedimentares <p>Estrutura e dinâmica interna da Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deriva dos Continentes e Tectónica de Placas - Ocorrência de dobras e falhas 	<p>Consequências da dinâmica interna da Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade vulcânica - Rochas magmáticas - Rochas Metamórficas - Ciclo das Rochas 	<p>Consequências da dinâmica interna da Terra (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividade sísmica - Estrutura Interna da Terra <p>A Terra conta a sua história</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os Fósseis e a sua importância para a reconstituição da história da Terra - Grandes Etapas da História da Terra <p>Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra</p>	<p>. Testes e/ou trabalhos equiparados: 70%</p> <p>. Outros critérios: 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10% Empenho/participação - 10% Educação para a Cidadania - 10% Desempenho prático
Matemática	54	46	34	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Números racionais ✓ Generalidades sobre funções. ✓ Funções e sequências 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Equações ✓ Figuras geométricas. Áreas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Semelhanças ✓ Tratamento de dados 	<p>Testes e/ou trabalhos equiparados - 70% + 10% questões de aula</p> <p>Outros Critérios - 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania – 10% • Empenho e participação – 10%
História	40	34	23	<p>Domínio 1: DAS SOCIEDADES RECOLECTORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES</p> <p>Das sociedades recoletoras às sociedades produtoras</p>	<p>Domínio 2: A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p> <p>O mundo helénico (continuação)</p> <p>Roma e o império</p> <p>Origem e expansão do</p>	<p>Domínio 4: O CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV</p> <p>Apogeu e desagregação da ordem feudal</p>	<p>Testes ou trabalhos equiparados:70%</p> <p>Outros critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participação/Empenho 15% - Educação para a Cidadania 15%

				<p>Contributo das civilizações urbanas</p> <p>Domínio 2: A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p> <p>O mundo helénico</p>	<p>cristianismo</p> <p>Domínio 3: A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA</p> <p>A Europa dos séculos VI a IX</p> <p>O mundo muçulmano em expansão</p>	<p>As crises do século XIV</p>	
Geografia	26	24	15	<p>Avaliação diagnóstica</p> <p>A Terra: Estudos e representações</p> <ul style="list-style-type: none"> - A Geografia e o território; - A representação da superfície terrestre; - Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre <p>O Meio Natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O clima; - O relevo. 	<p>O Meio Natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O relevo - Dinâmica de uma bacia hidrográfica e do litoral. 	<p>70% - Testes e trabalhos equiparados</p> <p>30% - Outros critérios:</p> <p>15% - Educação para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento/ atitudes - Pontualidade - Assiduidade <p>15% - Empenho e participação (iniciativa e cumprimento de tarefas em sala de aula e em casa)</p>
Francês	40	34	25	<ul style="list-style-type: none"> - À la découverte du français; - L'identité; - La caractérisation, les vêtements, les goûts et les préférences; - Les traditions françaises de Noël. <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa e as Aprendizagens Essenciais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L' école et les copains; - Le système scolaire français; - Les loisirs; - La famille et la routine. <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa e as Aprendizagens Essenciais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En bonne santé - En voyage. <p>* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa e as Aprendizagens Essenciais.</p>	<p>Testes – 70% ;</p> <p>Outros critérios – 30%</p> <p>Educação para a cidadania – 10%</p> <p>Participação/Empenho – 10%,</p> <p>Avaliação da oralidade – 10%</p>

Educação Visual 1º Semestre	12	4	<p>Materiais e técnicas de expressão Suportes e instrumentos de registo Técnicas de representação Desenho expressivo e de observação Figura humana</p> <p>Elementos da forma Forma Simplificação da forma Ponto e linha Linha de contorno, silhueta, mancha Volumes (valores de claro-escuro) Linha de contorno, silhueta, mancha</p>	<p>Representação de formas geométricas Construção de formas geométricas Comunicação Narrativas visuais</p>		<p>Testes escritos ou trabalhos: 60%</p> <p>Outros critérios: Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%</p>	
Educação Tecnológica 2º Semestre		8	7	<p>A comunicação no processo tecnológico. A tecnologia e sociedade</p>	<p>Conceitos tecnológicos. O objeto técnico. -Vamos construir. Conceitos tecnológicos.</p>	<p>Testes escritos ou trabalhos: 60%</p> <p>Outros critérios: Empenho/participação: 20% Educação para a Cidadania: 20%</p>	
TIC	24	24	14	<ul style="list-style-type: none"> • Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais <ul style="list-style-type: none"> ✓ Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir 	<ul style="list-style-type: none"> • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.¹ 	<ul style="list-style-type: none"> • Testes ou trabalhos equiparados: 60% • Outros critérios: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Empenho/participação - 20% ✓ Educação para a cidadania – 20%

¹ Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios “não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)”.

				<ul style="list-style-type: none"> • Investigar e Pesquisar ✓ Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>. • Comunicar e colaborar ✓ Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. 	artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.		
E.M.R.C	14	11	9	<p>As Origens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os dados da ciência sobre a origem do universo e do ser humano. • A maravilha do universo e a grandeza do ser humano. • Os comportamentos de responsabilização social em relação à natureza e ao Homem. <p>As Religiões</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradições religiosas orientais: Hinduísmo, Budismo e Confucionismo. • As religiões abraâmicas: Judaísmo, Cristianismo e Islão. 	<p>Riqueza e sentido dos Afetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os aspetos essenciais que caracterizam a Adolescência; • A família, os outros e a sociedade na construção da personalidade da pessoa; • A mensagem cristã e a vivência do amor humano; • As atitudes responsáveis na procura da felicidade pessoal e dos outros. 	<p>A Paz universal</p> <ul style="list-style-type: none"> • A Paz como condição essencial para a convivência humana; • A falência da paz; • A Paz como elemento essencial da identidade cristã. 	<p>70 % Testes ou trabalhos equiparados 15 % Educação pra a Cidadania 15 % Participação/Empenho</p>
Educação Física	40	33	24	<p>Aptidão Física</p> <p>Basquetebol</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras básicas - Movimentos básicos (posição básica, passe e corte, marcação e desmarcação, paragens e rotações sobre um apoio, mudanças de direção) 	<p>Aptidão Física</p> <p>Basquetebol</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras básicas - Movimentos básicos (posição básica, passe e corte, marcação e desmarcação, paragens e rotações sobre um apoio, mudanças de direção) 	<p>Aptidão Física</p> <p>Luta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras básicas - Dupla prisão de pernas com rotação - Prisão do braço por dentro com rotação pela frente - Dupla prisão de braços <p><u>Em guarda a quatro:</u></p>	<p>Testes escritos ou trabalhos equiparados - 60%</p> <p>Outros critérios - 40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade/Material - 20% • Cidadania - 10 % • Empenho - 10%

				<ul style="list-style-type: none"> - Passe e receção - Ressalto - Drible (progressão, proteção) - Lançamentos (parado e na passada) - Jogo 3x3 (15mx12m), 5x5 <p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Corrida de resistência</i> - <i>Corrida de transposição de obstáculos</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Passe e receção - Ressalto - Drible (progressão, proteção) - Lançamentos (parado e na passada) - Jogo 3x3 (15mx12m), 5x5 <p>Ginástica Solo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rolamento à frente/retaguarda com pés juntos - Rolamento à frente plano inclinado terminando com pernas afastadas em extensão - Rolamento à retaguarda saída com pés juntos - Passagem por apoio facial invertido - Subida para apoio facial invertido - Roda, na cabeça do plinto - Posições de flexibilidade <p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Corrida Velocidade (40m)</i> - <i>Salto em altura (técnica de tesoura)</i> - Lançamento da bola (tipo hóquei ou ténis) 	<ul style="list-style-type: none"> - Enquadramento frontal - Posição de pé <p>Jogo de luta em pé:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controlo da cabeça e do braço - Controlo do braço por dentro - Dupla prisão de pernas - Barreira exterior com a perna - Projeção anterior a partir da dupla prisão das pernas - Braço rolado a partir do controlo da cabeça e do braço <p>Ténis de Mesa</p>	
Cidadania e Desenvolvimento	13	11	8	Definição do projeto a desenvolver	<ul style="list-style-type: none"> - Direitos humanos ou - Desenvolvimento Sustentável - Educação Ambiental ou - Instituições e participação democrática e - Sexualidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Direitos humanos ou - Desenvolvimento Sustentável - Educação Ambiental ou - Instituições e participação democrática e - Sexualidade 	<p>Cognitivo - 35%</p> <p>Socioafetivo e Metodológico -- 35%</p> <p>Produto - 30%</p>

A Diretora de Turma, *Marília Peixoto*