

Planificação do trabalho a desenvolver com a turma **C** do **10º** ano.

(2019/2020)

CURSO CIENTÍFICO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIAS

Disciplinas	Aulas Previstas (aulas de 50 m)			Conteúdos / Temas a lecionar			Critérios de Avaliação Testes escritos ou trabalhos equiparados – ...% Outros critérios – ...%
	1º	2º	3º	1º Período	2º Período	3º Período	
	Matemática A	78	68	48	<ul style="list-style-type: none"> • Lógica e Teoria dos conjuntos • Álgebra: Radicais de índice 2 e 3. • Geometria analítica no plano 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometria analítica no plano • Funções 	

<p>Português</p>	<p>52</p>	<p>46</p>	<p>30</p>	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> Poesia Trovadoresca: cantigas de amigo, cantigas de amor e cantigas de escárnio e maldizer Fernão Lopes: <i>Crónica de D. João I</i> (excertos) <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> Funções sintáticas, frase complexa, etimologia. 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gil Vicente: <i>Farsa de Inês Pereira</i> Camões: <i>Texto lírico e Os Lusíadas</i> <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> Funções sintáticas, arcaísmos e neologismos, campo lexical e campo semântico, frase complexa. 	<p>Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> Camões: <i>Os Lusíadas</i> <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> Funções sintáticas, frase complexa, processos fonológicos, processos irregulares de formação de palavras 	<p>- Testes escritos/ trab. equiparados –70%</p> <p>- Oralidade – 20%</p> <p>- Outros critérios – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> Educação para a cidadania: 5% Empenho/participação: 5%
<p>Física e Química A</p>	<p>91</p>	<p>82</p>	<p>53</p>	<p>Química</p> <p>Elementos Químicos e sua organização</p> <ul style="list-style-type: none"> Massa e tamanho dos átomos Energia dos eletrões nos átomos Tabela periódica <p>Propriedades e transformações da matéria</p> <ul style="list-style-type: none"> Ligação química Gases e dispersões 	<ul style="list-style-type: none"> Transformações químicas <p>Física</p> <p>Energia e sua conservação</p> <ul style="list-style-type: none"> Energia e movimentos Energia e fenómenos elétricos 	<ul style="list-style-type: none"> Energia, fenómeno térmico e radiação 	<p>Testes escritos ou trabalhos equiparados - 65%.</p> <p>Dimensão experimental – 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> 20% Componente prática sumativa; 10% Desempenho prático laboratorial <p>Outros critérios: - 5%</p> <ul style="list-style-type: none"> Empenho, participação, atitudes e valores

<p>Biologia e Geologia</p>	<p>91</p>	<p>79</p>	<p>56</p>	<p><u>GEOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Geologia e métodos <ul style="list-style-type: none"> - A Terra como sistema - Ciclo litológico - Raciocínio geológico - Tectónica de placas - A Terra conta a sua história - Datação absoluta e relativa • Estrutura e dinâmica da geosfera <ul style="list-style-type: none"> - Vulcanismo - Sismologia 	<ul style="list-style-type: none"> - Sismologia (continuação) - Modelos da estrutura interna da Terra <p><u>BIOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Biodiversidade <ul style="list-style-type: none"> - Biosfera e ecossistemas - Células e Biomoléculas • Obtenção de matéria <ul style="list-style-type: none"> - Seres heterotróficos - Seres autotróficos • Distribuição de matéria <ul style="list-style-type: none"> - Transportes nas plantas 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuição de matéria (continuação) <ul style="list-style-type: none"> - Transporte nos animais • Transformação e utilização de energia pelos seres vivos <ul style="list-style-type: none"> - Fermentação - Respiração celular - Trocas gasosas nas plantas - Trocas gasosas nos animais 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos/ trab. equiparados –65% - Av. teórico-prática sumativa – 20% - Desempenho laboratorial – 10% - Outros critérios* – 5% <p>* Incluem: empenho, participação, atitudes e valores.</p>
<p>Geometria Descritiva A</p>	<p>76</p>	<p>68</p>	<p>48</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Introdução à Geometria descritiva . -Representação diédrica -Ponto . -Segmento de reta -Reta -Figuras planas I -Plano 	<ul style="list-style-type: none"> -Intersecções (reta plano e plano/plano) -Sólidos I-Métodos geométricos auxiliares I -Mudança de diedros de projeção 	<ul style="list-style-type: none"> -Métodos geométricos auxiliares I -Rotações (casos que impliquem apenas uma rotação) -Figuras planas II -Sólidos II 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos/ trab. equiparados –80% - Outros critérios – 20% <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania: 10% • Empenho/participação: 10%

<p>Inglês</p>	<p>52</p>	<p>44</p>	<p>32</p>	<p>O Mundo dos jovens- Unidade 1 -os meus problemas e preocupações - os meus sonhos e expectativas -A minha imagem e gostos Um mundo de muitas línguas – Unidade 2 -Os jovens no mundo -Estar em contacto com os outros -A língua Inglesa Gramática: -revisão de tempos verbais - o presente simples e contínuo -o passado simples e contínuo -o future:<i>will and be going to</i> -presente perfeito simples -graus dos adjetivos -artigos -voz Passiva</p>	<p>Os media e a comunicação Global – Unidade - O poder da Internet O mundo Tecnológico- Unidade 4 -Tecnologias que mudaram as nossas vidas Leitura extensiva: “ Galloping Foxley” ou “Notes from a small Island” Gramática: -verbos modais -Conectores de intenção e contraste -o passado perfeito simples -discurso indireto -orações condicionais - revisão da gramática</p>	<p>O mundo Tecnológico- Unidade 4 (continuação) -Viver no mundo tecnológico - Outros Mundos Gramática: -revisão dos tempos verbais e da gramática estudada</p>	<p>- Testes escritos/ trab. equiparados –60% - Oralidade – 30% (compreensão oral 15% e produção oral 15%) - Outros critérios – 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania: 5% • Empenho/participação: 5%
----------------------	------------------	------------------	------------------	--	---	--	---

<p>Filosofia</p>	<p>54</p>	<p>44</p>	<p>32</p>	<p>I. ABORDAGEM INTRODUTÓRIA À FILOSOFIA E AO FILOSOFAR.</p> <p>Racionalidade argumentativa da Filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico.</p> <p>O que é a filosofia?</p> <p>As questões da filosofia.</p> <p>Tese, argumento, validade, verdade e solidez. Quadrado da oposição.</p> <p>Formas de inferência válida.</p> <p>Principais falácias formais.</p> <p>O discurso argumentativo e principais tipos de argumentos e falácias informais.</p>	<p>II. A AÇÃO HUMANA E OS VALORES. A ação humana — análise e compreensão do agir.</p> <p>Determinismo e liberdade na ação humana [Metafísica].</p> <p>A dimensão ético-política - análise e compreensão da experiência convivencial [Ética].</p> <p>A dimensão pessoal e social da ética.</p> <p>A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas.</p> <p>O problema do critério ético da moralidade de uma ação:</p> <p>* a ética deontológica de Kant;</p> <p>* a ética utilitarista de Mill.</p>	<p>Ética, direito e política — liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade [Filosofia Política].</p> <p>A teoria da justiça de John Rawls.</p> <p>Temas / problemas do mundo contemporâneo.</p> <p>Desenvolvimento de um tema.</p>	<p>-Testes escritos/ trab. equiparados –80%</p> <p>- Outros critérios – 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania: 10% • Empenho/participação: 10%
<p>Educação Física</p>	<p>52</p>	<p>46</p>	<p>32</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Condição Física • Basquetebol • Ginástica Acrobática 	<ul style="list-style-type: none"> • Condição Física • Futsal • Dança 	<ul style="list-style-type: none"> • Condição Física • Natação • Ténis de Mesa 	<p>- Testes escritos ou trab. equiparados - 60%</p> <p>- Outros critérios - 40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação Efetiva - 20% • Ed. Cidadania - 10 % • Empenho - 10%

<p>E.M.R.C</p>	<p>13</p>	<p>12</p>	<p>8</p>	<p>Um Sentido para a Vida</p> <ul style="list-style-type: none"> - O sentido da vida: sentido e sentidos, a questão da escolha. - Vocação e sentido da vida; - O projeto de vida; - A vida como dádiva para os outros. - Opções fundamentais e realização pessoal. - Opções fundamentais e coerência de vida. - Dar sentido à vida. 	<p>Arte Cristã</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte e espiritualidade: A arte como modo de interpretação do mundo e de compreensão da condição humana - Arte religiosa e arte sacra; - A arte como instrumento de evangelização. - A arte cristã como instrumento de diálogo da Igreja com o mundo. <p>Valores e Ética Cristã</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipologias de valores. - Características dos valores morais. - A emergência dos valores na pessoa humana. 	<p>Valores e Ética Cristã</p> <ul style="list-style-type: none"> - A vida moral segundo o cristianismo; - O papel da tomada de decisões na vida: - As opções fundamentais e o fundamento das decisões. - O projeto de vida, horizonte das decisões. 	<p>-Testes escritos/ trab. equiparados –70%</p> <p>- Outros critérios – 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a cidadania: 15% • Empenho/participação: 15%
-----------------------	------------------	------------------	-----------------	---	--	--	---

A Diretora de Turma: *Emília dos Reis*